Mostra

FEELING

viaggio immersivo nell'educazione emotiva

La scuola Primaria

LAB 3

La maschera dell'emozione

partner didattico

GRUPPO EDITORIALE LA SCUOLA

partner scientifico

DIDATTICA delle EMOZIONI®

con il patrocinio di

Comune di Bologna

RegioneEmilia-Romagna

LAB 3 La maschera dell'emozione

PER IL DOCENTE - PERCHÉ SCEGLIE QUESTO LABORATORIO

La maschera diventa un modo per dare forma alle emozioni. Ogni bambino costruisce e decora la maschera dell'emozione, scegliendo colori, forme e materiali per rappresentarla senza scrivere nulla. Poi il gruppo osserva le maschere dei compagni e scopre qualcosa di fondamentale: **la stessa esperienza può generare emozioni e rappresentazioni completamente diverse**.

L'esperienza sviluppa competenze SEL in modo diretto e creativo: autoconsapevolezza e autogestione, perché il bambino riconosce ciò che ha provato e lo traduce in un linguaggio visivo; consapevolezza sociale, perché impara a leggere le emozioni nelle produzioni degli altri; abilità relazionali, perché si confronta con percezioni diverse imparando ad ascoltarle e rispettarle.

La maschera torna in classe e diventa uno strumento per il circle time. Il docente può riprenderla anche nei momenti quotidiani con una domanda semplice: "Oggi come si sente la tua maschera?" Il bambino può rispondere mostrandola, senza dover necessariamente trovare le parole.

Un laboratorio che insegna ai bambini che non esiste un solo modo di sentire la stessa esperienza — e che imparare a riconoscere le emozioni degli altri significa prima di tutto imparare ad ascoltarle.

Primaria
DAI 6 AI 10 ANNI

DURATA:

50/70 min

DIDATTICA:

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE SEL *(Social Emotional Learning)*

- ✓ Autoconsapevolezza — riconoscere e rappresentare le proprie emozioni
- ✓ Autogestione — esprimere le emozioni attraverso il linguaggio visivo
- ✓ Consapevolezza sociale — leggere le emozioni negli altri attraverso le maschere
- ✓ Abilità relazionali — confrontarsi rispettosamente sulle proprie percezioni
- ✓ Empatia — rispettare che la stessa esperienza genera emozioni diverse

OBIETTIVI EMOTIVI

Riconoscere le proprie emozioni - La scelta dei colori e delle decorazioni è già un atto di riconoscimento — il bambino identifica e rappresenta ciò che ha sentito.

Esprimere le emozioni attraverso il linguaggio visivo - La maschera traduce un'emozione in forma e colore, sviluppando il linguaggio visivo come strumento espressivo.

Leggere le emozioni nelle opere altrui - Osservare le maschere dei compagni e motivare le proprie percezioni allena la lettura emotiva empatica.

Rispettare la soggettività emotiva - Scoprire che la stessa stanza genera maschere diverse insegna che le emozioni si vivono in modo soggettivo.

Sviluppare empatia - Il confronto tra maschere della stessa stanza è la dimostrazione più visiva e concreta che l'empatia non significa sentire le stesse cose — significa rispettare che gli altri sentono cose diverse.

OBIETTIVI DIDATTICI

- » Sviluppare il linguaggio visivo come strumento per dare forma alle emozioni.
- » Potenziare la capacità descrittiva e argomentativa attraverso l'osservazione delle opere.
- » Favorire la comprensione della soggettività percettiva (stessa stanza, interpretazioni diverse).
- » Promuovere il rispetto delle differenze individuali nel vissuto emotivo.
- » Costruire un oggetto da usare come mediatore emotivo in classe.

PREZZI

Ingresso mostra + Attività didattica esperienziale	**19€**
Insegnanti accompagnatori	**Gratis** (max 1 su 10)
Persone con Disabilità	**Gratis***

*per possessori della Disability Card.