

Mostra

FEELING

viaggio immersivo nell'educazione emotiva

La scuola

secondaria

primo grado

LAB 6

**Il personaggio
che non conoscevi**

partner didattico



partner scientifico



con il patrocinio di



**Comune
di Bologna**



PER IL DOCENTE - PERCHÉ SCEGLIE QUESTO LABORATORIO

Un laboratorio che trasforma lo studio della storia in un'esperienza di confronto, immedesimazione e scelta. Attraverso situazioni e personaggi storici, gli studenti sono invitati a fermarsi su un momento preciso e a chiedersi: **"Cosa avrei fatto io?"**. Da qui nasce un lavoro di gruppo fatto di emozioni, punti di vista, confronto e capacità di argomentare le proprie scelte.

Il laboratorio sviluppa competenze SEL concrete: **autoconsapevolezza**, per riconoscere emozioni e motivazioni nelle situazioni di scelta; **empatia**, per entrare nel vissuto di persone lontane nel tempo; **abilità relazionali**, attraverso la costruzione e la presentazione condivisa; **rispetto della soggettività**, scoprendo che davanti alla stessa situazione possono esistere risposte diverse, tutte da ascoltare e comprendere.

Il valore del laboratorio continua anche dopo l'esperienza: il metodo può diventare uno **strumento semplice e ricorrente per le lezioni di storia e italiano**. Per ogni personaggio o evento studiato durante l'anno bastano un momento preciso, una domanda e un confronto tra gli studenti.

Un laboratorio che non aggiunge semplicemente un'attività allo studio della storia, ma ne cambia il modo di viverla.

Il facilitatore racconta a tutta la classe un momento storico vissuto da un personaggio reale — un momento di scelta, di svolta, di difficoltà. Divisi in gruppi, gli studenti si calano nei panni di quel personaggio e immaginano cosa avrebbero fatto al suo posto. Costruiscono la propria versione della scena, la mettono in atto e la confrontano con quella degli altri gruppi. Stessa situazione, scelte diverse, emozioni diverse — questa è empatia storica.

COMPETENZE SEL (Social Emotional Learning)

- ✓ Autoconsapevolezza — riconoscere le proprie emozioni nelle situazioni di scelta
- ✓ Autogestione — regolare le emozioni per costruire una risposta argomentata
- ✓ Consapevolezza sociale — comprendere le emozioni altrui in contesti storici
- ✓ Empatia storica — sentire, non solo capire, il vissuto emotivo del passato
- ✓ Abilità relazionali — collaborare in gruppo per costruire e presentare una scena
- ✓ Rispettare la soggettività — la stessa situazione genera scelte ed emozioni diverse

OBIETTIVI EMOTIVI

Sviluppare empatia storica: immaginarsi al posto di un personaggio storico in un momento di difficoltà richiede di sentire — non solo capire — cosa avrebbe potuto provare.

Riconoscere le emozioni nelle situazioni di scelta: ogni momento di svolta storica è un momento emotivo: paura, coraggio, dubbio, speranza, rabbia. Il laboratorio le rende esplicite e visibili.

Confrontarsi rispettosamente: versioni diverse della stessa scena mostrano che le emozioni influenzano le scelte in modo soggettivo — non esiste una sola risposta giusta.

Costruire identità emotiva attraverso la storia: chiedersi "cosa avrei fatto io?" è anche chiedersi "che persona sono io?" — collegamento tra empatia storica e identità personale.

Sviluppare empatia: sfondo integratore: entrare nella vita di qualcuno vissuto secoli fa è il gesto empatico più alto. Il confronto finale mostra che la stessa situazione genera emozioni e scelte diverse — tutte da rispettare.

OBIETTIVI DIDATTICI

- » Sviluppare la capacità di immedesimazione storica come strumento di comprensione del passato.
- » Potenziare le competenze di scrittura narrativa in prima persona e di testo dialogico.
- » Favorire il pensiero critico attraverso il confronto tra versioni diverse della stessa situazione.
- » Costruire il collegamento tra storia, educazione civica e identità personale.
- » Promuovere le competenze teatrali di base (costruzione del personaggio, messa in scena, feedback).

ANNI:

**classi
1^a-5^a**

DURATA:

**50/70
min**

DIDATTICA:

**STORIA
ITALIANO
TEATRO**

PREZZI

**Ingresso mostra
+ Laboratori**

19€

**Insegnanti
accompagnatori**

Gratis
(max 1 su 10)

**Persone
con Disabilità**

Gratis*

*per possessori della **Disability Card**.